

ライティング・スキル向上プログラム

文章表現科目を開設・担当するにあたり、押さえておくべきことは何か。カリキュラムや授業はどのように設計すればよいのか。ワークショップの形で共に学びましょう！

◆プログラム

第1部 13:30~15:00

- ・オリエンテーション
本日のワークショップの位置づけ
- ・ワーク1~チェック&シェア
対象学生を知る/自身の授業イメージを知る
- ・レクチャー1
教育観・指導法のさまざま/事例紹介

第2部 15:10~16:40

- ・ワーク2~例題「3つの手法で考える」
- ・レクチャー2
プロセスライティングとユニット/シラバス・カリキュラム
- ・ワーク3~授業案を作成する

第3部 16:50~18:20

- ・ワーク3~授業案を作成する
授業案の作成・発表・検討など

第4部 20:00~21:00 振り返り

◆日時：2011年2月16日（水） 13:30~21:00

◆担当：「日本語表現」デザイン塾

中村博幸（京都文教大学）・大島弥生（東京海洋大学）

成田秀夫（河合塾）・真下知子（京都文教短期大学）

堀上晶子（河合塾）・谷口哲也（河合塾）・野吾教行（河合塾）